在線:http://www.goddessfantasy.net/bbs/index.php?topic= 94206.0

原文出處: keeper of woods

翻譯:daydayday。

轉載請標明作者與翻譯，歡迎指正錯處。文件版本刪除了吐槽，如果想看的话请点上方連結。

**森之守護者©2007**

由米迦勒 C. 拉博西埃，Ontologist@aol.com

Call of Cthulhu

【法律資訊】

這個冒險的著作權由米迦勒 C. 拉博西埃博士在2007年持有。它可以自由分布供個人使用，只要它沒有被修改與拿去販售。訪問我的網站www.opifex.cnchost.com。

克蘇魯的呼喚是混沌元素公司為他們在霍華德·菲利普斯·愛手藝世界觀裡的恐懼與懸疑的遊戲註冊的商標。更多信息，請聯繫混沌元素公司，950-A 56th St, 奧克蘭, CA 94608 -- 或打給我們 510-595-2440. 訪問混沌元素的網頁在www.chaosium.com/cthulhu/

【介紹】

這場現代冒險活動將調查員帶到緬因州，去調查一起開發商之子的謀殺案。這次的冒險是為了初學者所設計，但更適合經驗豐富的玩家和調查員。

【KP的背景】

在1721年，丹尼爾·布朗(Daniel Brown)在緬因州的海岸上購買了一片土地。雖然他的父親在當地以一個失敗的農民而聞名，但丹尼爾相反的卻相當成功並且年復一年的在擴大自己的產業。與許多殖民地民不同，布朗開了相當不錯的條件給那些當地居民，並妥善的利用他們對於當地環境與其他方面的了解。

當殖民地開始反抗英國政府時，布朗家族加入了革命。安德魯·布朗(Andrew Brown)在戰爭中陣亡，但是他的小弟塞繆爾倖存下來並與家族一起參與了國家當時剛起步的利潤豐厚的貿易和捕鯨活動而開始興旺。

布朗家族始終保持著他們與當地人的友好態度，這也給他們帶來了麻煩。當時年輕的約書亞.布朗(Joshua Brown)寫了幾篇文章譴責美國政府在19世紀後期於達科他州對待阿帕奇人與其他部落的做法，約書亞基於美國違反了自己條約的基礎上對政府採取了法律行動，在當時引起了轟動。

約書亞的行動只帶來了些微的影響並且這次的嘗試在他的生命裡是一次挫折。在那些努力中受挫後，他決心做點什麼。受到新引起的保護自然的概念之下，約書亞變成決心幫助並保護大自然的惠賜的人。他是個一個天生好奇的人，他來往於許多奇怪的消息來源，學到了許多不尋常的東西。

在1911年，約書亞捐贈了大部分的家庭土地給緬因州。這片土地將永遠的作為公用公園，並且任由它自由發展。他在他心愛的妻子艾莉死後以她的名字為這片土地上的池塘命名。

在1923年，約書亞知道自已已經走近了生命的盡頭。儘管他的家族似乎支持他對自然保護的觀點，但他擔心時間也許會改變一切。因此，他採取了相當戲劇性的一步。他使用了他從博學並古老的林中智者那學到的某種儀式，他使用這種方法轉變自身，將他的人類肌肉和骨骼與植物互相融合。這種變化將會允許他多活幾百年並且可能會給予他能夠保護自已心愛的樹林的力量。

自從1923年起，約書亞成為了藏在約書亞.布朗公園的森之守護者。那些在公園裡工作的人注意到公園裡的樹彷彿超乎尋常的健康與受到非常好的照料。他們還注意到那些小徑受到了神秘的巧妙維護而且一點垃圾都沒有。這使他們的工作非常輕鬆，員工心想對此最好不要隨便亂說並且把這些事情歸咎於古怪的當地人。

在1972年，一個小男孩在公園裡迷了路並且被約書亞給拯救了。約書亞帶著他到遊客區並且給他吃了一些藍莓。據男孩報告說，他是被一個"樹人"從森林中帶了出來並且給了他一些藍莓。當然，警察以為那是他的幻覺或他編的故事。

在1978年，一些無家可歸的人在公園裡建立了一個營地。約書亞並不在意他們的存在，直到某個由於聯邦預算的削減而被殘酷的被扔到街上的人嘗試在森林裡放火(Set the Woods on Fire，也是一首美國名歌的名字)。基於這一點，約書亞決定將他們趕出去。他們向警方報案說他們受到樹木的襲擊。當然，警方把那歸咎於吸毒和飲酒過量。

在故事開始幾個月前，開發商羅伊.漢森開始開發公園附近的土地。他的計畫是將豪華房屋賣給外州人並獲得豐厚的報酬。他想獲得公園的土地並且正致力於從各式各樣的角度去繞過法律的約束。

羅伊的兒子瑞克，他是一名高中生，並且對搬遷到緬因州非常不滿。他以各種方式在宣泄自已的不滿，包括例行性的去某個公園肆意破壞。就在故事開始前，他和兩個朋友(亞當·瓊斯(Adam Jones)和凱文·史密斯(Kevin Smith))哄騙了傑西卡·布朗(Jessica Brown，約書亞的後代)和他們一起去公園。瑞克公開聲稱他想多學點有關這個地方的歷史與傑西卡也同意帶他參觀公園。由於受到毒品與酒精的影響，瑞克試圖在森林裡強暴傑西卡。而一直在暗地裡密切注意瑞克的約書亞此時怒不可抑，他出現阻擋並殺死了瑞克。約書亞饒了瑞克的朋友，讓他們從公園裡一邊尖叫一邊逃離。他與傑西卡聊了一下並設法說服她自已就是她的祖先，約書亞。接著，他將她護送到了遊客中心並要求她不要告訴任何人關於他的存在。困惑、害怕又感激的傑西卡同意了。

在驚嚇與過量的酒精影響下，瓊斯把車撞到了樹上弄傷了他與史密斯。他們用手機報了警並搖搖晃晃地沿著路去。史密斯和瓊斯告訴警察當他們與幾個朋友在公園裡喝酒時被某個身上纏繞著樹枝與物體的瘋子襲擊。在通知救護車到場後，警察前往公園併發現了傑西卡。在警官問她關於"瘋子"的事情後，她會隨著故事說下去並她從那個瘋子裡逃跑了，但他殺了羅伊«**(這裡是作者打錯，是瑞克才對，他的本名是瑞克.漢森，不是瑞克.羅伊)»**。她會說她看到那個男人拖著屍體走向湖邊，並補充由於她忙著保住自已的小命所以並沒有看的很清楚。

由於對於自已的謀殺有些稍微悲傷與不希望讓這次的死亡徒勞無功，約書亞決定把瑞克的屍體轉化為一名守護者並希望在公園裡幫助他。他錯誤地認為儀式可以辦到這一點。約書亞把瑞克破爛的屍體放入一棵事先準備好的樹裡並且完成了儀式。不幸的是，由於瑞克的死亡結合了他的那令人不快的性格與毒品和酒精，最終導致了一個怪物的誕生。

當約書亞在準備瑞克的屍體時，警察在設置路障與搜查部份的公園。第二天一大清早警方就來到公園搜查。他們將把公園關閉兩天以搜索，但什麼也找不到。

在他死後的第三天，瑞克將作為一個扭曲的守護者醒來。在白天，他和平的就像一棵樹。但在夜幕降臨時，來自光合作用的結束所產生的化學變化會觸發羅伊被植物感染的大腦。在那時羅伊將成為一個狂怒和毀滅的生物。他會開始將樹連根拔起並破壞公園，這差不多也會讓約書亞發飆。約書亞會試圖阻止他，但在嘗試時會受到非常重的傷害。

第二天，羅伊將殺死兩個潛入公園尋找故事的小報記者(珍妮特·金(Janet King)和喬治·雷永茲(George Reyolds))。

【讓調查員參與】

這次的故事是設計為啟動活動，因此有很多不同的辦法讓各式各樣的調查員可以進入這次行動當中。

一種可能，某名調查員是傑西卡·布朗的親戚並收到她的父親(埃裡克·布朗(Eric Brown))和母親(安德烈·布朗(Andrea Brown))的聯繫。調查員是傑西卡最愛的親戚之一併給傑西卡他/她對於奇怪的和不尋常的事件並沒有什麼偏見的印象。由於傑西卡的父母十分務實，在她覺得有需要時傑西卡會通知父母聯絡調查員來幫助她。相關調查員將獲得傑西卡的協助。

另一種可能，調查員是專業的執法者或被羅伊.漢森(Roy Hansen)雇用的私家偵探。執法者調查員將有能夠正式調查的權限，而為漢森工作的調查員將得到他的協助。

第三種可能，調查員是一個記者或由於故事或過度的好奇心而來的好奇寶寶，一個有適當證件的調查員將有機會作為記者而接近警察，而如果只是好奇寶寶就要靠自已了。

在這裡有非«(~~~)»常多的可能性。調查員可能是那兩個受傷男孩之一的親戚、失蹤記者的朋友、電視節目裡的通靈者«(這裡有一種翻譯是"會上電視的神經病"。)»、或某些其他傢伙之類的。無論如何，調查員應該在羅伊死後幾天到達。

【調查】

以下詳細介紹了調查員可以通過調查找出的信息。任何調查員都找的到的普通信息已經提供，這些特別的信息有很大的可能只適用於某些調查員。

【沙港】

沙港是一個由非常小的港口小鎮成長為一個港口小鎮的地方。就像許多緬因州的港口小鎮一樣，居民大部份都以捕撈海洋裡的龍蝦、魚類和旅遊業來賺錢。這個城鎮是典型的小鎮，居民們相當友好。

調查該城鎮的話將不會發現與公園或地區有關的異常現象。大多數的當地老人會很高興與外地人說說這個城鎮的歷史。如果調查員詢問這裡的居民關於公園裡發生的事情，他們會表示他們有些擔心。大多數人的意見是有個瘋狂的流浪漢跑到公園裡並殺死瑞克。

如果調查員挺有說服力(【說服】檢定)，他們會得知當地的居民大多數都不喜歡羅伊.漢森，並覺得他兒子是個可能會讓自已橫死的惹事生非的小混蛋(那個男孩做了各式各樣的惡作劇並可能因為某個惡化的毒品交易而被殺，就像你在電視上看到的。)

如果調查員詢問了有關超自然或其他不可思議的事情，當地人會以古怪的表情看著他們並說他們似乎沒有理由去思考那些太過於奇怪的事情。

如果調查員問起了有關於公園裡有沒有發生過什麼怪事，他問的人有可能會想起"樹人"事件(見下文。)

【布朗家族(講義# 1)】

以下的消息可以通過查閱當地的史料記載，比如公園的遊客中心來得知。

在1721年，丹尼爾·布朗(Daniel Brown)在緬因州的海岸上購買了一片土地。雖然他的父親在當地以一個失敗的農民而聞名，但丹尼爾相反的卻相當成功並且年復一年的在擴大自己的產業。

安德魯·布朗(Andrew Brown)在戰爭中陣亡，但是他的小弟塞繆爾倖存下來並與家族一起參與了國家當時剛起步的利潤豐厚的貿易和捕鯨活動而開始興旺。

在19世紀後期，年輕的約書亞.布朗(Joshua Brown)寫了幾篇文章譴責美國政府在19世紀後期於達科他州對待阿帕奇人與其他部落的做法，約書亞基於美國違反了自己條約的基礎上對政府採取了法律行動。這讓布朗家族與許多美洲原著民建立了長久的友誼紐帶。

在1911年，約書亞捐贈了大部分的家庭土地給緬因州。這片土地將永遠的作為公用公園，並且任由它自由發展。他在他心愛的妻子艾莉死後以她的名字為這片土地上的池塘命名。

在1923年，約書亞在死後被葬在位於緬因州班戈區的家族墓穴。他因為捐贈出一個由公眾享有的公園而受到人們的懷念。

【樹人事件】

如果調查員檢查當地報紙的檔案庫，他們可以找到以下內容。在檔案館的負責人凱利·威靈斯(Kelly Wellings)，是個狂熱的電腦愛好者並已經將過去所有的出版的報紙轉化為一個可搜索的數據庫。她可以在一個更大的"紙"上找到工作，但她喜歡寧靜的家鄉生活且在事實上，她的工作使她有足夠的時間使用電腦上網玩角色扮演遊戲。

報紙上總共有三篇有關公園的文章。第一個是關於比利·杜蒙(Billy Dumont，被約書亞救出的小男孩)、第二個是關於被約書亞趕出的流浪漢、第三個報導是關於杜蒙特在伊拉克的死亡。

*沙港記者、1972年4月22日*

小比利·杜蒙在參觀約書亞.布朗公園時與家人走散。幸運的是，那個小男孩出現在遊客區。據他的父母說，他們在某張野餐桌上找到了正在吃一大堆藍莓的他。這個男孩可能會以他豐富的想象力聞名，他說一個"樹人"帶著他回到遊客區並給了他藍莓。

*沙港記者、1987年6月12日*

根據警方報告，一小群流浪漢具傳在他們試圖在森林裡放火後被人趕出公園。那些參與的人堅持自已受到為了保護樹林的活樹木給攻擊。

警察局長沃克(Walker)表示，這些人是由於預算削減而被轉院的精神病患，不知怎麼搞的跑到公園裡去了。那些人並沒有受到指控，並在之後搭巴士到班戈的流浪漢收容所裡去了。

*沙港記者、2006年12月17日*

.........威廉·杜蒙上尉今天在伊拉克服役時遇害了.........

【亞當·瓊斯和凱文·史密斯】

瓊斯和史密斯會在當地的醫院裡處理傷口與養傷。他們願意聊天的對象有記者 - 當然也有執法人員。他們同樣也會與羅伊.漢森雇的人說話。他們並不渴望向路過的陌生人交談，除非調查員能夠說服或欺騙他們。如果調查員能夠和他們交談，男孩們會說:

"瑞克，傑西卡和我們兩個去了公園。對，我們有喝一點酒。但，我們去那裡主要是讓傑西卡可以向瑞克介紹一些公園並告訴他有關她家族的事。我知道有些人認為瑞克是個混蛋，但他確實全心投入歷史當中。你知道，他會看那些關於戰爭和希特勒的歷史頻道節目來充實自己。

well，當我們在湖邊的時候，這個mother fu.......我是說這個瘋子從樹林裡跑了出來。他的身上纏滿了樹枝和其他的狗屎，所以他看起來像是某種樹木變成的怪物。某種像是電影《魔戒》裡出現的那種樹人的小號版本。不管怎樣，它向我們直衝而來。他一定是有刀子或什麼尖銳的東西，因為他把瑞克給重重的砍傷了。我們試圖阻止他;但他攻擊了我們之後逃跑了，還把瑞克拖到樹林裡。我們本來想跟在他後頭.......…但我們怕了。那個傢伙瘋狂得就像個地獄似的，我敢說如果我們不逃跑的話他一定會殺了我們所有人。是啊，我們跑向車然後開走了。接著就是撞到那棵該死的樹。警察及時趕到確實是件好事……誰知道如果那顆堅果回來了我們會怎麼樣。

我希望在他們逮到那個雜種時能把它炸了。"

老實說，他們相信自已受到了一個瘋子的攻擊與如果建議他們向超自然的方向想的話無疑是瘋了 - 除非他們認為自已能從中獲益。

史密斯會隨後把自已的經歷發在他的「Myspace」部落格上借此紀念瑞克(他猜瑞克被殺了)他的發文如下:

"瑞克，傑西卡、亞當與我在晚上一起去了公園。瑞克很興奮去，因為他想讓傑西卡可以向他介紹一些公園並告訴他有關她家族的事。我知道有些人認為瑞克是個混蛋，但他確實全心投入歷史當中。你知道，他會看那些關於戰爭和希特勒的歷史頻道節目來充實自己。

well，當我們在湖邊的時候，某個他媽的瘋狂的東西從樹林裡跑了出來。他的身上纏滿了樹枝和其他的狗屎，所以他看起來像是某種樹木變成的怪物。某種像是電影《魔戒》裡出現的那種樹人的小號版本。不管怎樣，它向我們直衝而來。他一定是有刀子或什麼尖銳的東西，因為他把瑞克給重重的砍傷了。我們試圖阻止他;但他攻擊了我們之後逃跑了，還把瑞克拖到樹林裡。我們嘗試追了上去但漂亮的跟丟了並且在黑暗裡找不到路，在走出公園的路上，我們撞上一棵樹，撞的好。我從沒想過自已會這樣寫，但感謝上帝，那些警察來了。他們發現了我們並快速的走到樹林裡，我希望在他們逮到那個雜種時能把它炸了。"

【瑞克.漢森(Rick Hansen)】

如果調查員向當地人詢問有關瑞克的事，他們會發現很多人都說他是一個被父親寵壞的不良少年。如果他們問起了高中的學生或老師的話，就會知道他常常惹是生非並且利用自已父親的關係來解決問題。

調查員將得到的整體情報是瑞克是個被寵壞了傢伙、他控制情緒的能力也很差、同時沒什麼道德感。他們也會知道，非常奇怪的他也著迷於歷史。他收集了很多歷史DVD、歷史電影、歷史書籍。

【珍妮特·金和喬治·雷永茲】

在瑞克殺死他們後一天，珍妮特·金和喬治·雷永茲的失蹤消息將出現在他們工作的小報「美國檢察官」上。調查員可以從鎮民與警方那裡打聽到兩個人有來到這個鎮子上問了一些問題並最後被看到是在開車前往公園的路上。

兩位想以這次的故事成名的年輕記者，很不幸地也成為了故事的一部份。

【傑西卡.布朗】

傑西卡只會與警方與她的親戚交談。她不希望引來媒體的關注和與記者聊天。如果她知道調查員打算進入公園，那她會找機會來與調查員溝通。她不希望任何人受傷或他們傷害約書亞。

如果調查員與她溝通，她會說一個與瓊斯和史密斯同樣的故事。然而一個成功的【心理學】可以看出她還有很多沒說的。如果調查員說服她的話，她會說出以下的話:

"亞當和凱文說的只是部份的事實，瑞克說他想學習一些有關於公園的歷史並且我知道他確實對歷史很著迷。我也想要更受歡迎一點，所以我就和他一起去了。那群男孩開始喝酒因此讓我很想回家。瑞克就在那時候打了我....並試著強暴我。那也是當那個.........那個男人從森林走走出來的時候。這聽起來很瘋狂，但我想他是在試著保護我。他重重的傷害了瑞克，亞當和凱文嚇的半死。他就那樣看著他們逃跑。那個男人不想傷害我，就這樣讓我走了。"

如果調查員再次過一個成功的【心理學】，他們會發現她依舊有所保留。如果他們能突破她的心防，那麼她會說以下的話

"這聽起來很……瘋狂。在瑞克被拖走之後，他回來了。

雖然我在淡淡的月光下看的不是清楚，但我可以發誓那些樹枝是從他的身體里長出來的並且不是用綁住或像其他的什麼的。他是一個真正的樹人。最瘋狂的部份是，他說他認識我並且說他就是我的祖先，約書亞。他說他從1923年起就以公園為居，並一直是它的守護者和保護者。他說他不想傷害任何人，但瑞克在公園裡的肆意破壞與對她的襲擊使他勃然大怒。他說他並不想殺死瑞克，但他沒有意識到自已的力量有多大。出於某些理由，我相信他。

我真的希望你能幫助他並且別讓人傷害他。"

如果調查員同意，她將會盡她所能來協助調查員。她對這個公園很熟悉並願意和他們一起去 - 她認為她的出現有助於約書亞信任調查員。如果她認為調查員想傷害約書亞，她會試著阻止他們。

【約書亞.布朗公園員工】

這些照料公園的人會樂意與調查員交談。最初他們不會說這個事件有多可怕。如果調查員問起了關於公園裡發生的怪事，其中的一個年紀比較大的員工山姆·斯奈德(Sam Sneeds)會說這個公園十分特別，就有如某人在幫忙他們整理一樣。他會說公園裡似乎一直沒看過被隨意亂丟的垃圾並且步道幾乎就像會自我保養似的整潔。如果調查員沒有嘲笑他的話，他會說自已曾看過一棵樹在森林裡散步。他當時有些害怕，但當他以為他看到了那棵樹正背著一個垃圾袋並清理垃圾時"我想那也不壞"。他也說這有可能是白日夢或什麼的，因為他偶爾也會在森林裡享受一些小小的nip。

【警方】

警方將通過官方聲明與相關專業人員向來發布消息。他們宣稱已經有了兩個少年與傑西卡的供詞，並且在已經在瑞克被殺**«(這裡建議改為被襲擊，在那個時間點人們應該不知道他死了沒)»**的池塘邊做了現場采驗。他們在那裡發現了瑞克的血跡(透過與羅伊的血液交互檢驗)與打鬥的痕跡。血跡延伸到森林中的一條小路後便失去蹤跡了，這是因為約書亞包著了屍體以避免血液進一步流失。警方相信，他們要找的人可能是一個正打算逃離森林的瘋子。他們將在白天搜索公園，當然，起初會一無所獲。任何問了奇怪的問題或做了奇怪的舉動的人將會被警方密切觀察。不用說，他們不會相信那些有關樹人的傳言。

【地圖】

地圖顯示著冒險發生的區域。這裡是KP的地圖與PL的版本。自然，KP的地圖顯示了一些調查員最初不會意識到的事。

**維克賽(wicaset)道:**這是從班戈-布魯爾區通向其他地區的主要道路。

**海岸路:**這條路通向新沙港。

**新沙港:**典型的緬因州沿海小鎮。有一些當地的小店，但大多數人會開車到班戈的購物中心與大型商店。鎮上有幾間連在一起的很棒的海鮮餐廳，與提供早餐與床的旅店。

**開發區:**羅伊.漢森正在開發這片土地。房子又大又貴，超出了大部分當地人能負擔的程度。他盤算著將房子賣給外地的有錢人，羅伊希望能提高當地的稅收與生活水平，這樣一來他就可以毀掉新沙港並將其買下來做物業發展。他還希望能動手侵占公園的土地。

**布朗路:**通向公園的路。

**約書亞.布朗公園:**這個被養的很良好的公園包含了步行/跑步的小徑，它們都被照顧的很好以提供愉快的旅行體驗。灰色的線顯示了公園的邊界。公園裡大多數都是古老的松木林。由於松樹會長出松針來殺死灌木叢以創造開放區域，所以遊客可以輕易的穿越在它之中。

**停車場和遊客服務中心:**該區域包含一個夠大的停車場、休息室和一個小型的，包含了部份關於公園信息的遊客中心，捐款總是會被感激的。

**艾莉池:**一個有著乾淨的水的小池塘。池塘邊有個寫著"至我親愛的艾莉"的紀念碑。

**大西洋:**一大堆冰冷的鹹水。

**死亡地點:**這就是約書亞殺了瑞克的地方。這個地區被警用封鎖帶給封鎖著。沒有青少年在這邊喝酒的空瓶做為跡象(約書亞清理掉了)但在地面與植被上都有血跡。足夠證明瑞克的傷勢十分嚴重。

**儀式現場:**這個地區長了很多古老的松樹。這個地區有一些相當大的花崗岩塊存在著，它們似乎形成了一個環。這個區域是一個有著力量的地方並被約書亞用來對瑞克進行改變的儀式。在白天被轉化的瑞克有時會在這裡。晚上他會走到公園去。在瑞克殺了那些記者後他會把他們破碎的屍塊留在這裡。

**約書亞處:**這個地區的老松樹是約書亞最喜歡的地方。他會在日日夜夜的待在這裡，等待他的傷勢痊愈到足以讓他對抗瑞克。

【行動】

下面提供了跑這個模組時的可能行動指導。

白天，公園是平靜和安寧的。瑞克將沉睡於森林中並且看起來和另一棵纏繞著藤蔓的樹沒什麼不同 - 除非某個人在非常近的距離內看著它。晚上，他會在公園裡遊蕩，一邊破壞樹林一邊嘗試著想起回家的路。

他會破壞掉樹林、長椅、等等走過附近的路會注意到的東西，但當局並不確定到底是發生了什麼事。他們會認為這是瘋子乾的並加緊調查。如果調查員在進入公園前拖的太久，那麼有可能警方，如果他們決定夜間巡邏的話會與瑞克不期而遇。結果如何取決於KP，但是瑞克可能會殺死他遇到的警察(他們將成對巡邏)。

如果調查員在晚上進入公園，那麼非常好的他們也有機會碰到四處遊蕩的瑞克。約書亞也在公園裡遊蕩 - 遠離瑞克，但正在監視他。如果瑞克追擊某個人並且約書亞就在附近的話，他會試圖阻止。

如果調查員取信於傑西卡，她將他們帶到公園並試圖讓他們跟約書亞說話。約書亞將解釋發生了什麼並且他認為瑞克在白天時是無力的。他一直嘗試在瑞克無力的時候尋到他，但公園非常廣大並且他的傷勢拖慢了他。

如果調查員試圖殺死約書亞，他會試圖逃跑並避免殺害他們。如果調查員同意和他合作，他將會陪他們一起尋找並建議他們在白天瑞克無力的時候去找到他。如果調查員打算以戰鬥來完成任務，約書亞會說瑞克在夜裡很容易找到，因為他經常破壞樹木和其他東西。

如果調查員在白天發現了瑞克，那他將會很好對付，如果是晚上的話，他將會嘗試襲擊他們。

【結局】

冒險的結局取決於調查員成功處理、逃跑、或死亡。如果在成功處理的情況下，調查員應該獲得1d6的SAN值獎勵。成功處理可能會包含很多細節，但至少應該涉及消滅瑞克。如果調查員失敗或逃跑，意識到瑞克還會徘徊在樹林裡，他們應該會失去1d4點的SAN值。

如果瑞克被某種方式抓到或他(或約書亞)的屍體被發現，當局將會完全發狂 - 發生在瑞克身上的事並沒有科學的解釋，總的來說，應該是不可能的。當然，研究員也會希望獲得他或他的遺體。如果瑞克活了下來，羅伊會讓他得到最好的醫療護理。如果當局知道了瑞克，他們會一次又一次的搜索公園，直到找到那個導致他變化的關鍵。

這件事情對於小鎮、公園、與及當局的結果很大程度上將取決調查員做了或說了什麼。如果調查員隱瞞瑞克與發生在他身上的事實，那它將成為一個很快會隨著時間消退的迷團。

【NPC們】

以下列出本次出場的NPC。

傑西卡.布朗、約書亞的後裔

STR:10 CON:11 SIZ:13 INT:13 POW:13

DEX:12 APP:12 EDU:11 SAN:62 HP: 12

DB:0

重要技能:攀爬50%、電腦使用10%、汽車駕駛30%、歷史30%、攝影35%

描述:傑西卡是一個17歲，有著一頭棕頭、中等的身材和一點褐色雙眼的女孩。她帶著眼鏡以避免有什麼東西打擾到她的眼晴。她喜歡攝影並通過她的照片贏了一些當地的比賽。她很聰明並意志堅定。如果調查員獲得她的信任，她會和他們一起工作並試圖說服他們不要傷害約書亞。鑒於她的經驗，她可以決定自己成為一個調查員。

羅伊.漢森、開發商

STR:13 CON:13 SIZ:16 INT:13 POW:14

DEX:12 APP:13 EDU:17 SAN:70 HP: 15

DB: +1D4

重要技能:議價75%、信譽80%、汽車駕駛45%、快速交談75%、24%法律、圖書館使用35%、說服70%、心理學32%，散彈槍44%

描述:漢森是一個高大的男子，有著一頂光頭與一對銳利的藍眼睛。他一開始是賣二手車，後來經由發展業務的方式進入房地產工作中。他的說服能力和他的沒良心使他取得了巨大的成功。但卻在家庭生活中獲得了糟糕的失敗 - 他的妻子在他第八次外遇後和他離婚了，他決定和兒子一起搬到緬因州並撈回他在離婚中失去的那些錢。

雖然他在瑞克成長的過程中普遍忽視於照顧瑞克，但喪子之痛確實傷害了他。他想找到並殺死那個該負責的人。如果他認為事情沒有進展，他將會自已處理。不像恐怖電影裡的傻瓜，他不會跑到樹林裡。相反，他會做他在商業中所做的事，雇傭有能力，並且不會問很多問題的人來為他做事。

【神話存在】

以下記載了本次冒險出現的新怪物。

森之守護者(Keeper of the Woods)，以下的守護者用KP來代稱

屬性 　投點 　平均值 　約書亞 　瑞克

STR 　3d6\*2 　20-22 　24 　 26

CON 　3d6\*2 　20-22 　23 　 25

SIZ 　2d6+6 　10-13 　13 　14

INT 　3d6 　10-11 　14 　03

POW　3d6 　10-11 　14 　12

DEX 　3d6 　10-11 　11 　12

HP 　 　17-18 　18 　20

DB 　 　+1d6 　+1d6 　+1d6

Move:6

武器:拳50%，傷害1d4+db

　　爪擊**«(沒寫命中，也算50?)»**，傷害1d6+db

護甲:3點樹皮與木材，貫穿武器50%傷害。

法術:大多KP知道森之守護者的儀式。

目擊SC:0/1d6

描述:森之KP是以魔法將人類的肉體與樹木和植物混合轉變成的存在。在外觀方面，KP保留他的人類外形，但外層的血肉大多被長滿了各式各樣的葉子與藤蔓的柔韌的樹皮給取代。奇怪的是，他的臉仍然依稀可辨。KP的新肉體將極大的延長他的生命。一個KP幾乎可以活的像一棵樹那麼久。它的眼晴依舊保持完整並具有人類所具有的感官，除了模起來有點粗糙之外。

KP仍然可以吃東西，但也可以通過光合作用獲得能量。

在戰鬥中KP可以用拳頭擊碎對手，也可以用鋒利的木爪耙過對方。由於它們的組成方式和強化的體質，使得它們很難被傷害與殺死。

約書亞保留他全部的人類智慧與絕大部分的人性。他與瑞克的戰鬥後傷的很重(HP7點)。他會為了保護自己而戰，但希望能避免傷害任何人。他將盡最大的努力說服調查員他應該離開自己的森林並對事情的發展十分抱歉。

因為儀式進行時他已經死了，瑞克幾乎沒有留下他的人類智慧。他大半是基於自已的怒火在殺戮。幸運的是，他的頭腦只有在無法進行光合作用的夜間才會活動起來。這是由於某些奇怪的化學反應影響他的大腦所導致的。他會攻擊並殺死在視野中的所有人，但不會攻擊他父親。

瑞克在與約書亞的戰鬥後也有受傷 - 在之後的戰鬥中他將會只有15點的HP值。

【法術】

以下資料為出現在冒險中的新法術。

【森之守護者的儀式】

這個法術將會將人類轉變為森之守護者。要使用這個法術必須站在一個古老森林的力量中心處並消耗掉12點MP、1d6點SAN值、與1點POW值。該咒語會讓受術者失去1/1d10點SAN值。施術者和受術者可以是同一個人。

儀式牽涉到在一棵活生生的樹之中創造出一個洞。將受術人放置在洞中並放一些搗碎的藤蔓或其他植物進去。在三天的時間裡樹木和植物將會融入了受術者的肉體中並將他變成森之守護者。如果轉變中斷，因為植物從他的肉體中被剝離，受術者將會受到(轉變天數)d6點傷害。

這個儀式在最近死亡的人類身上也有效，但它只會保留最少智力並且會帶來極為糟糕的後果。

【講義】

**講義#1布朗家族**

在1721年，丹尼爾·布朗(Daniel Brown)在緬因州的海岸上購買了一片土地。雖然他的父親在當地以一個失敗的農民而聞名，但丹尼爾相反的卻相當成功並且年復一年的在擴大自己的產業。

安德魯·布朗(Andrew Brown)在戰爭中陣亡，但是他的小弟塞繆爾倖存下來並與家族一起參與了國家當時剛起步的利潤豐厚的貿易和捕鯨活動而開始興旺。

在19世紀後期，年輕的約書亞.布朗(Joshua Brown)寫了幾篇文章譴責美國政府在19世紀後期於達科他州對待阿帕奇人與其他部落的做法，約書亞基於美國違反了自己條約的基礎上對政府採取了法律行動。這讓布朗家族與許多美洲原著民建立了長久的友誼紐帶。

在1911年，約書亞捐贈了大部分的家庭土地給緬因州。這片土地將永遠的作為公用公園，並且任由它自由發展。他在他心愛的妻子艾莉死後以她的名字為這片土地上的池塘命名。

在1923年，約書亞在死後被葬在位於緬因州班戈區的家族墓穴。他因為捐贈出一個由公眾享有的公園而受到人們的懷念。

**講義#2**

*沙港記者、1972年4月22日*

小比利·杜蒙在參觀約書亞.布朗公園時與家人走散。幸運的是，那個小男孩出現在遊客區。據他的父母說，他們在某張野餐桌上找到了正在吃一大堆藍莓的他。這個男孩可能會以他豐富的想象力聞名，他說一個"樹人"帶著他回到遊客區並給了他藍莓。

**講義#3**

*沙港記者、1987年6月12日*

根據警方報告，一小群流浪漢具傳在他們試圖在森林裡放火後被人趕出公園。那些參與的人堅持自已受到為了保護樹林的活樹木給攻擊。

警察局長沃克(Walker)表示，這些人是由於預算削減而被轉院的精神病患，不知怎麼搞的跑到公園裡去了。那些人並沒有受到指控，並在之後搭巴士到班戈的流浪漢收容所裡去了。

**講義#4**

*沙港記者、2006年12月17日*

.........威廉·杜蒙上尉今天在伊拉克服役時遇害了.........

**講義#5**

凱文.史密斯的「Myspace」部落格發文

"瑞克，傑西卡、亞當與我在晚上一起去了公園。瑞克很興奮去，因為他想讓傑西卡可以向他介紹一些公園並告訴他有關她家族的事。我知道有些人認為瑞克是個混蛋，但他確實全心投入歷史當中。你知道，他會看那些關於戰爭和希特勒的歷史頻道節目來充實自己。

well，當我們在湖邊的時候，某個他媽的瘋狂的東西從樹林裡跑了出來。他的身上纏繞滿了樹枝和其他的狗屎，所以他看起來像是某種樹木變成的怪物。某種像是電影《魔戒》裡出現的那種樹人的小號版本。不管怎樣，它向我們直衝而來。他一定是有刀子或什麼尖銳的東西，因為他把瑞克給重重的砍傷了。我們試圖阻止他;但他攻擊了我們之後逃跑了，還把瑞克拖到樹林裡。我們嘗試追了上去但漂亮的跟丟了並且在黑暗裡找不到路，在走出公園的路上，我們撞上一棵樹，撞的好。我從沒想過自已會這樣寫，但感謝上帝，那些警察來了。他們發現了我們並快速的走到樹林裡，我希望在他們逮到那個雜種時能把它炸了。"



KP用地圖



PC用地圖